


# Dove la carità è vera

Organo



1

*p*

Organ introduction in G major, 6/8 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

S  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra là, c'è Di - o. Do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

C  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra là, c'è Di - o. Do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

T  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

B  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o, do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

6

Pcd.



6

Vocal and organ accompaniment for measures 6-11. The organ part is marked *f* and features a more active accompaniment with chords and moving lines in both hands.

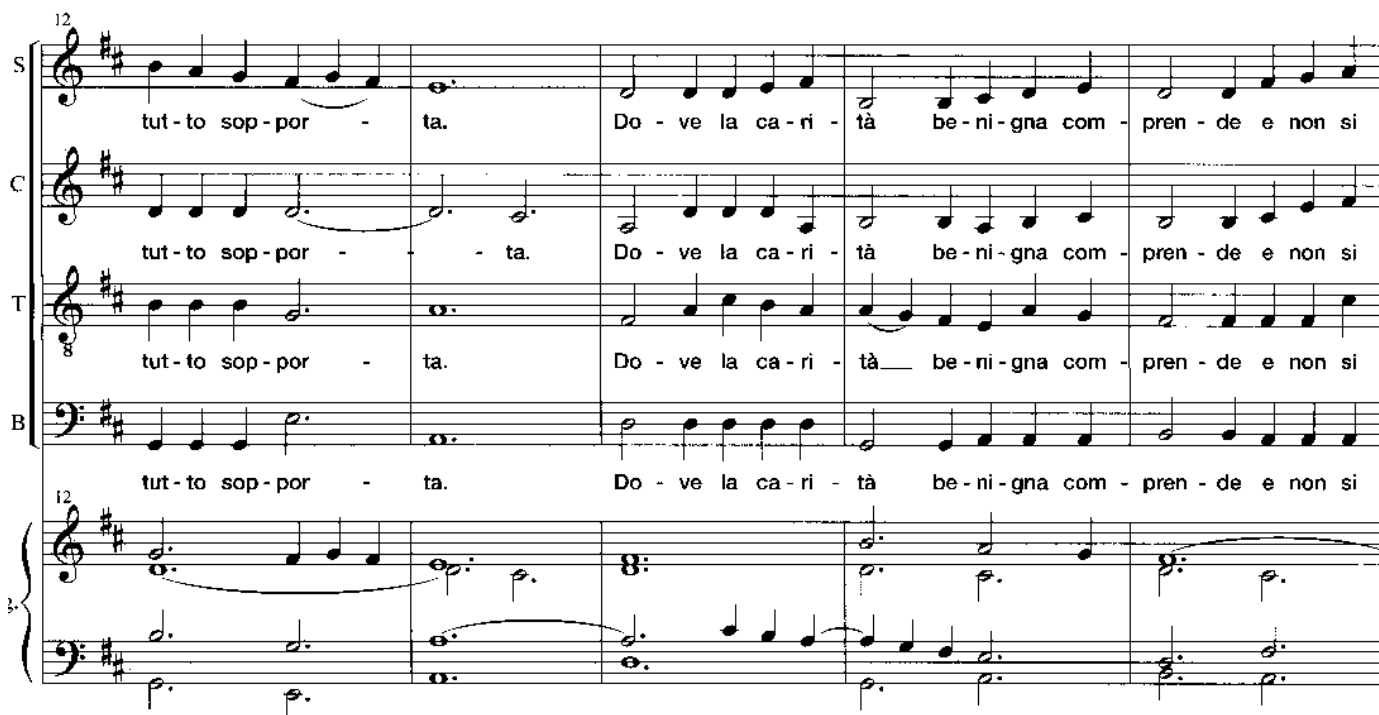
S  
tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

C  
tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

T  
tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

B  
tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

12



12

Vocal and organ accompaniment for measures 12-15. The organ part continues with a similar accompaniment style, supporting the vocal lines.

17

S  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri tà.

C  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri tà.

T  
8  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri tà.

B  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri - tà.

rg.

23

1. Ci ha riu - ni - ti in u - no l'a - mo - re di Cri - - - sto: e - sul - tia - mo e ral - le -

rg.

*p*

28

gria - mo - ci in lu - - - i, te - mia - mo ed a - mia - mo il Di - o vi -

rg.

33

ven - te ed a - mia - mo - ci tra - no - i con cuo - re sin - ce - - - ro.

rg.

37

S Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri -

C Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri -

T Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri -

B Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o, do - ve la ca - ri -

39

*f*

44

S tà per - do - na e tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

C tà per - do - na e tut - to sop - por - - - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

T tà per - do - na e tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

B tà per - do - na e tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

44

S  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri tà.

C  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri tà.

T  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri tà.

B  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri - tà.

50

2. Quan - do tut - ti in - sie - me noi ci ra - du - nia - - - mo vi - gi - lia - mo che non sian di -

56  
[bocca chiusa]

56  
[bocca chiusa]

56  
[bocca chiusa]

56  
*p*

vi - si i no-stri cuo - - - ri, non più li - ti, non più dis - si-di e con-te-se ma -

61

S

C

T

B

li - - - gne, ma sia sem - pre in mez-zo, a no - i Cri-sto Si - gno - - - re.

66

S

C

T

B

66

72

S  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri -

C  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri -

T  
8  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri -

B  
Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o, do - ve la ca - ri -

Org.  
f

77

S  
tà per - do - na e tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

C  
tà per - do - na e tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

T  
8  
tà per - do - na e tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

B  
tà per - do - na e tut - to sop - por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

Org.

83

S  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri -

C  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri -

T  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri -

B  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri -

Org.

3. Noi ve - dre - mo il tuo vol - to in - sie - me ai be - a - ti.

88

S  
tà. 3. Noi ve - dre - mo in - sie - me con tut - ti i be - a - ti nel - la

C  
tà. 3. Noi ve - dre - mo in - sie - me con tut - ti i be - a - ti nel - la

T  
tà. 3. No - i ve dre - mo in - sie - me con tut - ti i be - a - ti il tuo vol -

B  
tà. 3. Noi ve - dre - mo in - sie - me con tut - ti i be - a - ti nel - la glo - ria il tuo

Org.

*p*

93

Nel - la glo - ria il tuo vol - to, Ge - -

S glo - ria il tuo vol - to, Ge - sù Cri - sto Di - - - o, gio - ia im -

C ti nel - la glo - ria il tuo vol - to, Ge - sù Cri - sto Di - o, gio - ia im -

T to nel - la glo - ri - a, Ge - sù Cri - sto Di - o, gio - ia im -

B vol - to, Ge - sù Cri - sto, gio - ia im - men - sa,

93

97

sù, e sa - rà gio - ia im - men - sa, gio - ia ve - ra

S men - sa, gio - ia ve - ra no - i vi - vre - - - mo per l'e -

C men - sa, gio - ia ve - ra no - i vi - vre - - - mo per l'e -

T men - sa, gio - ia ve - ra no - i vi - vre - mo per l'e - ter - ni - tà in - fi -

B gio - ia ve - ra vi - vre - - mo nei se -

97



per l'e - ter - ni - tà dei se - co - li. A - - - - men.

101

S ter - ni - tà in - fi - ni - ta dei se - co - li. A - - - - men. Do - ve la ca - ri -

C ter - ni - tà in - fi - ni - ta dei se - co - li. A - - - - men. Do - ve la ca - ri -

T ni - ta de - i se - co - li. A - - - - men. Do - ve la ca - ri -

B co - li. A - - - - - men. Do - ve la ca - ri -

Org. *f*

106

S tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

C tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

T tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

B tà è ve - ra e sin - ce - ra, là c'è Di - o. Do - ve la ca - ri - tà per - do - na e

Org.

111

S  
tut-to sop-por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

C  
tut-to sop-por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

T  
tut-to sop-por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

B  
tut-to sop-por - ta. Do - ve la ca - ri - tà be - ni - gna com - pren - de e non si

Org.  
[Organ accompaniment]

116

S  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri - tà.

C  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri - tà.

T  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri - tà.

B  
van - ta, tut - to cre - de ed a - ma e tut - to spe - ra la ve - ra ca - ri - tà.

Org.  
[Organ accompaniment]